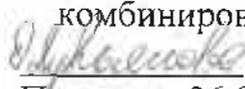


Принято
на заседании
педагогического совета
протокол от 26.05.2021 №4

Утверждаю
Заведующий
МБДОУ «Детский сад
комбинированного вида № 48»
 О.И. Лукьянова
Приказ от 26.05.2021 г. № 30

ПОЛОЖЕНИЕ

**об игровой деятельности МБДОУ «Детский
сад комбинированного вида № 48»**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

Настоящее Положение разработано в целях организации игровой деятельности в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад комбинированного вида № 48» (далее МБДОУ).

Положение разработано на основании Конвенции о правах ребенка, Федерального закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федерального закона от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях. СанПиН 2.4.1.3049-13", утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 15.05.2013г. № 26; Письма Министерства образования РФ от 17.05.1995 № 61/19-12 "О психолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях"; Письма Министерства образования Российской Федерации от 26.05.1999 г. № 109/23-16 «О введении психолого-педагогической экспертизы и критериях оценки детских игр и игрушек»; Устава МБДОУ № 48: Образовательной программы МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 48».

2. РОЛЬ И ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В МБДОУ.

2.1. Игровая деятельность - ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста, характеризующийся воспроизведением в специфической форме действий и отношений взрослых, в которой формируются и развиваются все стороны личности ребенка, происходят значительные изменения в его психике, которые подготавливают переход к новой, более высокой стадии развития.

2.2. Игровая деятельность — самоценная деятельность для дошкольника, обеспечивающая ему ощущение свободы, подвластности вещей, действий, отношений, позволяющая наиболее полно реализовать себя «здесь и теперь», достичь состояния эмоционального комфорта, стать причастным к детскому обществу, построенному на свободном общении равных.

2.3. Игровая деятельность- основа воспитательно-образовательного процесса во всех возрастных группах детского сада. Другие виды деятельности органично в неё включаются, расширяя, дополняя и развивая её.

2.4. Игровая деятельность является приоритетной при достижении цели «освоение первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений», поставленных для освоения образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», и имеет следующие задачи:

- освоение воспитательных и образовательных задач детьми дошкольного возраста т. к. игра- способ переработки полученных из окружающего мира впечатлений, знаний;
- формирование основных понятия человеческих взаимоотношений;
- развитие личностных качеств детей;
- сплочивание детского коллектива;
- повышение возможности адаптивности детей в межличностных отношениях;

- обеспечение условий для свободной самостоятельной игры детей для поддержания положительного эмоционального состояния ребенка;
- создание условий для реализации интересов детей в разных видах игры, в совместной и индивидуальной формах;
- развитие самостоятельности, инициативы в выборе вида игры, активность при создании и реализации игровых замыслов;
- развитие умения детей самостоятельно организовывать совместную игру, справедливо решать возникающие в игре конфликты, используя для этого нормативные способы.

3. УЧАСТНИКИ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

3.1. Участниками игровой деятельности в МБДОУ являются дети и взрослые (воспитатели, педагоги).

3.2. В игровой деятельности ребенок выступает как субъект деятельности. В игровой деятельности ребенок:

3.2.2. в группе общеразвивающей направленности для детей от 3 до 4 лет :

- овладел каждым из семи видов игр как деятельностью (осознает каждый компонент, отвечая на вопросы взрослого), достиг творческого уровня — самодетельности; воспроизводит как действия с предметами, так и отношения между людьми; способен к творческому отражению действительности;
- умеет называть взятую на себя роль; реализуя ее, используя игровые действия, словесные обозначения, жесты; предпочитает игру (все ее виды) другим видам деятельности;
- умеет играть как индивидуально, так и в небольшой подгруппе; вступать со сверстниками в сюжетно - ролевые отношения, обусловленные сюжетом и содержанием игры; переходить в процессе ее в план реальных, межличностных и организационных отношений;
- умеет самостоятельно создавать условия для развертывания игры, воплощения ее замысла (использует при этом готовые игрушки, предметы — заместители, игровые атрибуты и т. п.);
- участвует в разных играх, однако - выражает предпочтение определенным видам (один — режиссерской игре, а другой — словесной, сюжетно — ролевой; некоторые предпочитают подвижные игры, другие — настольно - печатные и т. д.);
- открыл в себе как неповторимой индивидуальности чувство самоценности; приобрел положение в группе, испытывает эмоциональное благополучие в ней как результат, определяемый в значительной степени проявленными в игре качествами (коммуникативными, организаторскими способностями, инициативностью, творчеством и др.), успешностью и признанием этого успеха сверстниками, оценкой партнеров.

3.2.3. в группе общеразвивающей направленности для детей от 4 до 5 лет:

- игра превратилась для ребенка в форму саморазвития, основную форму организации жизни;
- овладел совместной сюжетно-ролевой игрой: воспроизводит действия с предметами и в отношении между людьми; способен к творческому отражению действительности; называет взятую на себя роль, реализует ее личност-

... поступками (действиями, мимикой, жестами, подбором атрибутов, определением места в пространстве), может оценить исполнение роли как своей, так и соучастников с точки зрения нравственной направленности ролевого поведения;

- умеет играть как индивидуально, так и в небольшой подгруппе; вступать со сверстниками в сюжетно - ролевые отношения (обусловленные сюжетом содержанием игры); переходить в процессе ее в план реальных, межличностных и организационных отношений;

- умеет создавать условия для развертывания игры, воплощения ее замысла (используя при этом как готовые игрушки, так и предметы- заместители, игровые атрибуты и т. п.);

- участвует в разных играх, однако выражает предпочтение определенному виду (ролевой, строительной, режиссерской или настольно-печатной и т. д.); у каждого может быть каждый раз свой выбор, который нередко определяется интересом к определенному партнеру;

- обретает чувство самооценности, во многом определяющееся его положением в группе сверстников, эмоциональным благополучием в игре, успехами в ней, проявленными качествами (коммуникативными, организаторскими способностями, инициативностью, творчеством и др.), их оценкой;

3.2.4. в группе компенсирующей направленности для детей от 5 до 6 лет:

- игра стала для ребенка формой саморазвития, формой организации жизни;

- для него характерна свободная и разнообразная игровая деятельность; ребенок проявляет многовариантные игровые интересы, при этом в разное время отдает предпочтение определенному виду игры — ее выбор может определяться интересом к определенному партнеру;

- в игре фантазирует, комбинирует реальное и фантастическое, представляет игру в воображаемом словесно оформленном плане;

придумывает игры «с продолжением», проявляет активность в ролевом взаимодействии и ролевых диалогах, принимая и разыгрывая роли в форме игровой беседы, а также разыгрывает сюжетные события в форме игрового монолога, близкого к сочинительству, отталкиваясь при этом от реальных игрушек, рисунков-картинок, впечатлений из опыта;

- умеет согласовывать индивидуальный творческий замысел с партнерами-сверстниками, создает сюжет совместной и индивидуальной игры, используя и комбинируя знания, полученные из разных источников; умеет продолжить свои игровые действия, включая в них события, предложенные партнером;

- умеет наделять игровым значением нейтральный объект (предмет - заместитель, игровой модуль) в смысловом поле игры, создавать игровую ситуацию из неоформленных подсобных материалов, средообразующих предметов, графических изображений и изменять ее в соответствии с развитием сюжета в игре;

- проявляет инициативу, выступая с предложениями по созданию игровой обстановки, обогащению сюжета, игровых ролей;

- обретает чувство самооценности, во многом определяющееся его положением в группе сверстников, успехами в ней, проявленными качествами (коммуникативными, организаторскими способностями, инициативностью, творчеством и др.), их оценкой; может оценить исполнение роли как своей, так и

направленности с точки зрения направленности ролевого поведения;

3.2.5 в группе компенсирующей направленности для детей от 6 до 7 лет

- игра превращается для ребенка в форму саморазвития;
- происходит становление его игровой позиции и игрового отношения к жизни;
- развиваются многовариантные игровые интересы, при этом может в разное время отдавать предпочтение определенному виду игры, ее выбор может определяться интересом к определенному партнеру;
- в игре фантазирует, комбинирует реальное и фантастическое, представляет игру в воображаемом словесно оформленном плане;
- придумывает игры «с продолжением», проявляет активность в ролевом взаимодействии и ролевых диалогах, принимая и разыгрывая роли в форме игровой беседы, а также разыгрывает сюжетные события в форме игрового монолога, близкого к сочинительству, отталкиваясь при этом от реальных игрушек, рисунков-картинок, впечатлений из опыта;
- умеет согласовывать индивидуальный творческий замысел с партнерами-сверстниками, создает сюжет совместной и индивидуальной игры, используя и комбинируя знания, полученные из разных источников; умеет продолжить свои игровые действия, включая в них события, предложенные партнером;
- умеет наделять игровым значением нейтральный объект (предмет -заместитель, игровой модуль) в смысловом поле игры, создавать игровую ситуацию из неоформленных подсобных материалов, средообразующих предметов, графических изображений и изменять ее в соответствии с развитием сюжета в игре;
- проявляет инициативу, выступая с предложениями по созданию игровой обстановки, обогащению сюжета, игровых ролей;
- испытывает чувство самооценности, во многом определяющееся его положением в группе сверстников, успехами в ней, проявленными качествами (коммуникативными, организаторскими способностями, инициативностью, творчеством и др.), их оценкой; может оценить исполнение роли как своей, так и соучастников с точки зрения направленности ролевого поведения.

3.3. Взрослый (воспитатель, педагог) создает условия для возникновения и развертывания игры детей:

- создает условия для обогащения детей впечатлениями, которые могут быть использованы в игре;
- побуждает детей к развертыванию игры;
- в качестве непосредственных участников игры предлагает детям образцы различных игровых действий;
- соблюдает баланс между игрой и другими видами деятельности в педагогическом процессе: оберегает время, предназначенное для игры, не подменяя ее занятиями; обеспечивает плавный переход от игры к занятиям, режимным моментам;

3.3.2 создает условия для развития общения между детьми в игре:

- организует совместные игры детей (предлагают игры с различным числом участников, в том числе учитывая дружеские привязанности между с детьми; объединяет отдельные играющие группы общим сюжетом;- организуют совместные игры детей разных возрастных групп с целью их взаимного обогащения;

- развивает способы игрового общения - общения детей как носителей роли (диалоги между персонажами, ролевые действия с учетом роли партнера);
- развивает у детей умение общаться по поводу игры (договариваться поделиться игрушками, соблюдать очередность, проявлять сочувствие и уважительное отношение к партнеру, тактично улаживать конфликты и пр.);

3.3.3.- создает условия для развития творческой активности детей в игре:

- поощряет детей к импровизации в игре (придумыванию сюжетов; введению оригинальных персонажей в традиционные игры; смене и совмещению ролей, изготовлению новых атрибутов и костюмов и пр.);
- стимулирует детей пользоваться предметами-заместителями, помогает подбирать и расширять их набор, гибко использовать игровое оборудование;

3.3.4. реализует индивидуальный подход в организации игры детей:

- организует игры с учетом личностных особенностей и специальных потребностей детей (игры, стимулирующие активность застенчивых детей и детей с физическими недостатками и задержками в развитии; повышающие самоконтроль у излишне расторможенных и агрессивных детей и

т. п.);

- обращает особое внимание на «изолированных» детей (организуют для них привлекательные игры, оказывает поддержку в игре, выдвигает их на центральные роли и т. п.);

- способствует полоролевой социализации мальчиков и девочек в игре (организует игры отдельно для мальчиков и девочек и совместные; предлагает роли мамы, хозяйки и пр. для девочек, роли, связанные с мужественными профессиями, для мальчиков; обеспечивает детям возможность выбора соответствующих игрушек, атрибутов, костюмов;
- поддерживает индивидуальные интересы и возможности детей в игре;

3.3.5. способствует развитию у детей разных видов игры:

- организует сюжетно-ролевую игру;
- организует игры с правилами;
- способствует возникновению режиссерской игры;
- организует игры-драматизации;
- организует подвижные и спортивные игры;
- побуждает детей к играм-фантазиям (придумыванию сказок и пр.);
- использует дидактические игры в педагогическом процессе;
- приобщает к играм разных народов.
- использует интеграцию образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

3.3.6. использует игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов; в диагностических целях;

3.3.7. организует игру так, чтобы в игре (в каждом ее виде) предчувствовался «будущий урок»), т.е. нравственный идеал, соответствующий общечеловеческим ценностям;

3.3.8. содействует обогащению и самостоятельному накоплению ребенком представлений об образцах для подражания;

3.3.9. продумывает средства игры (роль, атрибуты, игровое пространство);

3.3.10. использует игру и каждый из ее видов как своеобразную лабораторию

...воспитанника и инструмент коррекции его личности

3.4. Взрослый (воспитатель, педагог) несет ответственность за реализацию права ребенка на игру, за организацию игровой деятельности.

4. ВИДЫ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В МБДОУ.

4.1. Самостоятельная игровая деятельность: Игра - экспериментирование; Самостоятельные сюжетные игры (творческие):

- сюжетно-отобразительные,
- сюжетно-ролевые,
- режиссерские,
- театрализованные;

4.2. образовательно-воспитательная игровая деятельность, проводимая по инициативе взрослого:

4.2.1 игры обучающие:

- дидактические,
- сюжетно-дидактические,
- подвижные;

4.2.2 досуговые игры:

- игры-забавы.
- игры-развлечения,
- интеллектуальные,
- празднично-карнавальные;

4.3.3 народные игры, проводимые как по инициативе взрослого, так и детей.

5. ДЕЛОПРОИЗВОДСТВО.

5.1. Воспитатель (педагог) составляет перспективное планирование игровой деятельности и картотеку игр в соответствии с возрастными особенностями детей, программными требованиями.

ПРОНУМЕРОВАНО, ПРОШНУРОВАНО И СКЛЕПЛЕНО

ПЕЧАТЬЮ 7 ЛИСТОВ

ЗАВЕДУЮЩИЙ МБДОУ № 48

О.И. Лукьянова

О.И. Лукьянова